**День: 2**

**Часть: 4**

 **Файл**:  **00.24.26-00.44.27**

***Практика 9. Первостяжание***

***Проф. Синтез Учителя Синтеза - Телесный Синтез ИВО. Наделение 160 инструментами Учителя Синтеза. Наделение Жезлом Учителя Синтеза ИВО. Профессия Учитель Синтеза ИВО.***

*И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Переходим сразу в зал Изначально Вышестоящего Отца на 81921 архетип ИВДИВО. Становимся телесно пред Изначально Вышестоящим Отцом в состоянии Учителя Синтеза собою. Проникаемся состоянием Учителя Синтеза. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем профессиональный Огонь - Телесный Синтез Изначально Вышестоящего Отца. Именно так будет называться профессиональный Огонь. Вспоминаем, что учитель состоит из двух слов: учи тело. Слово учи убираем, так как это немного светское выражение, а вот тело оставляем, где Учителю нужно разработать Телесный Синтез как высшее выражение всего во всём, телесность как таковую. И проникаемся профессиональным Огнём - Телесный Синтез Изначально Вышестоящего Отца. Здесь имеется в виду ещё и смысл, что Учитель Синтеза выражает тело Изначально Вышестоящего Отца собою, внутри которого есть Синтез. Значит Телесный Синтез это ещё и выразимость тела с Синтезом Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас. Вспыхиваем этим Огнём. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, Отец поменял практику, мы стяжаем профессию Учителя Синтеза. Проникаясь профессией Учителя Синтеза, мы стяжаем 160 инструментов.*

Из зала: *Про Жезл напоминаю*.

*Спасибо. Мы стяжаем 160 инструментов Учителя Синтеза. Спасибо. Одеваясь в форму Учителя Синтеза, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 161 Синтез Изначально Вышестоящего Отца и возжигась преображаемся им.*

*И к нам в зал выходит команда других Учителей, в такой же форме как у нас, некоторые в разных формах, там есть Учителя Синтеза, есть просто Учителя, но все имеют Учителя или профессионального, или по компетенциям, есть даже по полномочиям Учитель. И к нам кто-то подходит из Учителей, становится перед нами - глаза в глаза. Это обязательно. Помните - глаза Учителя? Поэтому посмотрите в глаза тому, кто пред вами встал.*

*Передо мной стоит молодой человек. Учитель. С черной шевелюрой волос, уложенной. Слегка темнокожий - мулат. Пропорциональное красивое лицо с южным оттенком, но не индиец, скорее всего южноамериканец, по специфике. Улыбнулся, понял, что узнал. Но мы молчим. Учитель – это неизречённость. Помните? Молчание – наше золото.*

*Учитель вручает вам Жезл. Его правая рука поднимается посередине груди между вами и Учителем, и он руку выдвигает вперед к вам с Жезлом. Жезл стоит вертикально вверх. Вы берете Жезл правой рукой над его рукой и первое время держите двумя руками, он и вы или она и вы, Жезл. И Жезл посылает импульс по вашей правой руке на всё тело. Импульс, заряд, молнию, всё что угодно, как хотите, так ощутите. Прямо такой импульсный заряд. Ну для меня импульс, для меня нормально импульс, любого вида импульс. И вот ваше тело искрится этим импульсом, можно так сказать. Поэтому Учитель держит Жезл вместе с вами, поддерживая, пока ваше тело сонастроится на Жезл вот этим искрением. Учителя, вышедшие к нам, отпускают руку с Жезла, вы держите руку с Жезлом прямо перед собою и начинаете аккуратно Жезл двигать к своей грудной клетке, сокращая руку в локте аккуратно, потому что Жезл может повлиять на пространство, он ещё может искривлять пространство. И здесь понятно, в зале Отца не искривится ничего, но эффект будет не приятный, если это включится. Поэтому аккуратно Жезл подтягиваем к себе к центру грудной клетки, а потом также аккуратно Жезл движем вверх рукой, где рука правая поднимается максимально вверх. Но вы стоите полными стопами на полу зала, никаких цыпочек. Просто подтягиваете руку вверх максимально, как будто факел держите. И вот из Жезла начинает идти сияние, Жезл начинает работать. Отец смотрит на сияние ваших Жезлов, Жезлы отражают ещё ваш Свет. Я напоминаю, что Любовь состоит из Света. И когда мы вчера стяжали единицу Любви, множество единиц Любви, они за ночь у нас синтезировались и у вас рождался ваш Свет.*

*И Изначально Вышестоящий Отец наделяет вас своим Жезлом Светом вашего Жезла, но прикасается не к Жезлу, а к вашей голове. Попробуйте ощутить прикосновение Жезла Отца к вашей голове, темечком.*

*Над вашей головой возник шар Света, разный. Размеры, фиксация, плотность разная, главное, что это шар Света. Свет проникает в голову, вспыхивает головной мозг Светом и расходится по всему телу. И теперь Свет из вашего тела входит в ваш Жезл, из тела Свет входит в Жезл и Жезл по-новому засиял. Попробуйте это увидеть или почувствовать, или состояние поймать. Жезл отражает Свет, новый Свет вашего тела. Вы сейчас вошли в новый Свет Изначально Вышестоящего Отца. Жезл начинает весь светиться даже в руках, переходит в состояние пакета Света, весь Жезл пакетом Света входит в руку, проникает в тело и становится в позвоночник, но при этом вершина Жезла уходит в головной мозг. То есть, если Меч стоит только в позвоночнике, то Жезл растягивается по всему позвоночнику и вершина Жезла уходит в головной мозг. Но не сквозь мозг, а до Оджаса. То есть, вершина Жезла фиксируется пред Оджасом. Основание Жезла, как и у Меча, в копчике. Но у Меча там рукоятка, у нас рукоятка посередине Жезла, поэтому в копчике фиксируется основание. Всё нормально, что-то старое в позвоночниках упало. И Жезл интегрируется с Мечом, Ваджрой, может быть ещё с чем-то, типа Нити Синтеза с Ядрами Синтеза в вашем позвоночнике. Мы опускаем правую руку, некоторые замерли с правой рукой вверх, Жезл ушел, опускаем руку.*

*Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и Отец вслух говорит: «Поздравляю, прямо словами, с Учителем Синтеза». Для Отца это очень высокая должность и очень высокое достижение. Я имею ввиду, профессия очень высокая, очень высокое профессиональное должностное явление. И вот мы вспыхиваем Учителем Синтеза.*

*И возжигаясь Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся им.*

 *Благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Возвращаемся в физическую реализацию в данный зал синтезфизически. Развёртываемся физически и пробуем в позвоночнике ощутить Жезл. Нет, нет, сейчас мы его доставать не будем. И далее эманируем всё стяженное и возожжённое в ИВДИВО, в ИВДИВО Калининград, в подразделения ИВДИВО участников данной практики и в ИВДИВО каждого из нас.*

 *И выходим из практики. Аминь.*

Набор текста: Аватаресса ИВО ИВДИВО-космического Синтеза Частей Отец-Человек-Субъектов ИВО ИВАС Наума, ИВДИВО-Секретарь частного синтеза ИВАС Кут Хуми ИВДИВО подразделения ИВДИВО Калининград Галина Новикова

Проверка: Владычица 76(12) Проф. Си ИВ Отца Полянская Марина